

BELGIQUE BELGIË P.P. 4540 AMAY 1	9/2136
P605241	

bulletin mensuel

maison de la poésie d'amay



50, Grand'Route, BP 12
B-4540 Amay (Ombret)
Tél. / 32 (0) 85 31 52 32
Fax : 32 (0) 85 31 54 32
editions@maisondelapoésie.com
www.maisondelapoésie.com

éditeur responsable : David Giannoni

retour en cas de non distribution

maison de la poésie
248 — juin 2010
Bureau de Dépôt - 4540 Amay



BIP

BULLETIN D'INFORMATIONS POÉTIQUES

Nouveau
Vous pouvez désormais
nous contacter par secteur :

Direction : david@maisondelapoesie.com
Expédition - comptabilité : arlette@maisondelapoesie.com
Gestion internet : fabienne@maisondelapoesie.com
Secrétariat éditions : cathy@maisondelapoesie.com
Composition : karin@maisondelapoesie.com
Composition : leslie@maisondelapoesie.com
Composition : clara@maisondelapoesie.com
Imprimerie : benjamin@maisondelapoesie.com
Imprimerie : gery@maisondelapoesie.com
Animations : plumeetpinceau@maisondelapoesie.com

L'équipe :

Arlette Berger, Karin Bodart, Françoise Buron, Géry Chenot,
Clara Di Verde, Annie Gaukema, Leslie Gobin, Agnès Henrard,
Nathalie Henrard, Cathy Lebrun, Fabienne Mortelé et Benjamin Rondia

Le directeur : David Giannoni **Le président :** Rio Di Maria

Les fondateurs : Francis Chenot et Francis Tessa

DIFFUSION — DISTRIBUTION

Promotion

ESPACE/POÉSIE, ASBL
19, rue du Marteau, B-1000 Bruxelles
tél. : + 32 (0) 2 218 58 02
indications@indications.be

MAISON DE LA POÉSIE D'AMAY
BP 12, B-4540 AMAY
tél. : 00 32 (0) 85 31 52 32 - Fax : 00 32 (0) 85 31 54 32
Compte : 240-0115908-94
www.maisondelapoesie.com
editions@maisondelapoesie.com

Diffusion en librairie

BELGIQUE et BENELUX

S.D.L. CARAVELLE S.A.
303, rue du Pré-aux-Oies, B-1130 Bruxelles
info@sdlcaravelle.com
tél. + 32 (0)2 240 93 00 - fax + 32 (0)2 216 35 98

FRANCE

Diffusion

L'ASTRE
4, Passage Saint-Michel, F-75017 PARIS
tél. : 00 33 (0)6 07 77 52 70 - fax : 00 33 (0)1 42 94 18 82
lastrediffusion@club-internet.fr

Distribution

ARCADIA
9-11, rue du Champ de l'Alouette, F-75013 PARIS
tél. : 00 33 (0)1 40 09 79 79

Diffusion Internet

REZOLIBRE

www.rezolibre.com

Nos publications et activités d'animation culturelle sont possibles grâce à l'aide du gouvernement de la Région wallonne, de la Promotion des lettres du ministère de la Communauté Wallonie-Bruxelles, du Service des Affaires culturelles de la province de Liège, du Fonds national de la littérature et de l'Administration communale d'Amay.

La Maison de la poésie est affiliée à l'association Espace/Poésie, groupement d'éditeurs et d'opérateurs de Wallonie-Bruxelles. Elle participe à la Journée mondiale de la poésie de l'Unesco, au Printemps des poètes, à la Fureur de Lire et est à l'initiative du Nouvel An Poétique.

Nos ateliers Plume & Pinceau sont un Centre de Coordination artistique, d'Expression et de Créativité reconnu par la Communauté française.

Éditeur responsable : David Giannoni

CONCOURS

PRIX MAURICE CARÊME

FONDATION MAURICE CARÊME

et

PROVINCE DE BRABANT

Créé à l'occasion du dixième anniversaire de la mort du poète, le PRIX MAURICE CARÊME d'une valeur de mille deux cent cinquante euros est décerné tous les deux ans.

La quatorzième remise du prix aura lieu en 2011.

Le jury du concours est composé de droit par les administrateurs de la Fondation Maurice Carême, de quatre personnalités du monde artistique désignés par la Fondation Maurice Carême et de deux personnalités de la Province de Brabant.

Conditions de participation :

- être de nationalité belge ou résider en Belgique
- avoir dix-huit ans au 31 décembre 2010.
- être l'auteur d'un recueil de poèmes (minimum de quarante pages) écrit en langue française, (manuscrit ou édité en 2009 ou 2010).
- les candidats peuvent être titulaires de prix littéraires
- les recueils de poèmes, accompagnés d'une fiche biographique faisant foi du nom et de l'âge de l'auteur et d'une éventuelle bibliographie, devront être envoyés en cinq exemplaires au plus tard le 15 novembre 2010 à l'adresse de la FONDATION MAURICE CARÊME, fondation d'utilité publique - avenue Nellie Melba, 14 - 1070 BRUXELLES.

Le règlement détaillé du concours peut être obtenu sur simple demande auprès de la FONDATION MAURICE CARÊME – avenue Nellie Melba, 14 – 1070 BRUXELLES

ÉDITO

Festival international
et Marché de
Poésie
Wallonie-Bruxelles

Infos : 081 22 53 49 www.mplf.be

2010
9, 10, 11, 12 et 13 juin

MAISON
DE LA
Poésie
Rue Fumal, 28
5000 Namur

9 juin *In Tenebris*, d'après Charles Baudelaire,
par le Théâtre d'Ern

10 juin Rencontres-lectures à travers la ville
Impacts des balles à blanc, d'après Stéphane Lambert

11 juin Croisière/excursion littéraire
Namur-Dinant-Charleville-Mézières

12 juin Marché international de Poésie
Grande Nuit de Poésie

13 juin Marché international de Poésie
Concert du Dimanche Matin
Slam'Jam, scène ouverte

CHEZ NOS AMIS
LA MAISON DU LIVRE

Lettres d'amour
Lecture par les participants de l'atelier Voix vives
• Samedi 5 juin à 12 heures



*Toutes les lettres d'amour sont
Ridicules.
Ce ne seraient pas des lettres d'amour
Si elles n'étaient pas ridicules.
Les lettres d'amour, si l'amour existe
Doivent être
Ridicules.
Mais au bout du compte,
Ce sont les gens qui n'écrivent jamais
De lettres d'amour
Qui sont
Ridicules.*

Fernando Pessoa, 21 octobre 1935

Les participants de l'atelier de lecture «Voix vives» vous invitent à une lecture de lettres d'amour sur le thème «La lettre que j'aurais voulu écrire ou que j'aurais voulu recevoir» : des lettres qu'ils ont parfois écrites eux-mêmes, qu'ils ont reçues ou envoyées, des lettres empruntées à la littérature, d'autres retrouvées dans les grenier ou parmi la correspondance familiale. C'est l'occasion d'un moment d'échange et de rencontre autour de l'amour... de la lecture, des mots, des livres... des ateliers de lecture.

Entrée libre

programme complet
24-28 rue de rome, 1060 bruxelles
www.lamaisondulivre.be - info@lamaisondulivre.be



Le mercredi 9 juin,
dès 20 heures,
Pascal Leclercq
sera l'invité du Fram
à l'occasion de la sortie
en Belgique
de son second roman
Marzi à Marzi
(Ed. Coups de Tête).

Poète, journaliste et nouvelliste, **Pascal Leclercq** est également le traducteur en français du poète italien Andrea Inglese. Il a obtenu le prix Pollack pour *Demain revient de loin*, et la bourse de la fondation Spes pour *Un bâton*.

Entretien : Gérard Mans.

Lieu : Casa Nicaragua, En Pierreuse, 25, à Liège

Le vendredi 18 juin, dès 19 heures 30, Le Fram dévoilera le contenu du 21ème numéro de sa revue littéraire en présence de quelques auteurs.

On pourra y lire des textes de Colette Decuyper, Gabriela Goldberg, Leslie Kaplan, Pascal Leclercq, Schirin Nowrousian, Jean-Luc Outers, Emmanuel Parmentier, Francesco Pittau, Florence Schennen, Lambert Schlechter, Thibault Simons, Damien Spleeters et Thomas Vandormael.

Lieu : Librairie Entre-temps, En Pierreuse, 21, à 4000 Liège

www.lefram.com – casa nicaragua
21 rue pierreuse, 4000 Liège 04 221 06 41

Les samedi 12 et dimanche 13
de 10 à 18 heures,
stand de l'Arbre à paroles
avec de nombreuses nouveautés.

Annie, Cathy, Fabienne et Nathalie seront
heureuses de vous y rencontrer.

programme complet sur le site

www.maisondelapoesie.be



8, rue fumal, 5000 Namur
081/22 53 49



CEC PLUME & PINCEAU



LES MERCREDIS MALINS

Ateliers artistiques pour enfants de 6 à 12 ans

Dessin, peinture...

tous les mercredis

(sauf congés scolaires)

de 14 à 16 heures

Une collaboration plume & pinceau
et Centre culturel d'Amay

Renseignements :

Centre culturel (Vicky) 085/31 24 46

Prix (matériel compris) : 3 €



centre culturel
3, rue entre-deux-tours, amay



CEC PLUME & PINCEAU

les mardis 8 et 22 mai de 9 à 11h30

Les mystères de la Châtaigneraie



10 euros, 7 euros (tarif réduit),
1,25 euro article 27
abonnement : 50 euros/10at

Renseignements
et inscriptions
085/31 52 32 ext. 22

(matériel compris)

**la châtaigneraie
19, chaussée de ramioul, flémalle**

le jeudi de 9h30 à 12 heures

Atelier d'écriture créative pour adultes.

8 euros, 4 euros (tarif réduit),
1,25 euro article 27
(matériel compris)

Renseignements
et inscriptions
085/31 52 32 ext. 22

**centre culturel
avenue delchambre, huy**

STAND

L'ARBRE À PAROLES

C'est au stand K6 qu'Arlette, Béatrice, David,
Fabienne, Leslie, Pierre... seront de vous rencontrer.

Signatures :

Vendredi 18

de 16 à 17 heures, Hans Raimund, *Elis danse*
de 17 à 18 heures, Paul Farellier, *Une odeur avant
la neige*

Samedi 19

de 15 à 16 heures, Paul Farellier, *Une odeur avant
la neige*
de 16 à 18 heures, Cocktail revue 148 *De sous la
lampe*

Dimanche

de 14 à 15 heures, François Lallier, *Vita poetica*
de 15 à 16 heures, Dany Moreuil, *Opulences*



**marché de la poésie de paris
place saint-sulpice**

NOUVELLES PARUTIONS



Vita Poetica de François Lallier dans la collection Résidences de l'Arbre à paroles, 128 pages, 10€. L'auteur dédicacera son livre au Marché de la poésie de Paris, le dimanche de 14 à 15 heures.

«*Quae simul rostro ventosum proscidit aequor,
Tortaque remigio spumis incanduit unda,
Emersere freti candenti et gurgite vultus
Aequoreae monstrum Nereides admirantes.
Illa atque haud alia viderunt luce marinas
Mortales oculis nudato corpore Nymphas
Nutricum tenus extantes e gurgite cano.*»

«À peine de son rostre a-t-il fendu la mer battue des vents Et l'onde retournée par les rames a pâli sous l'écume, Qu'émergent de l'éclat du gouffre blanc les visages Des filles de la mer, les Néréides, admirant la merveille. Ce jour et nul autre, en pleine lumière les mortels virent De leurs yeux des nymphes marines les corps nus, Se haussant jusqu'au sein hors de l'abîme blanc.»

François Lallier est poète et critique. Il a publié plusieurs recueils de poésie, notamment chez l'éditeur Deyrolle. Critique, il a travaillé sur les œuvres de Poe, Baudelaire, Rimbaud et Mallarmé. Et sur des auteurs plus contemporains comme Jouve, Michaux, etc... Plusieurs de ses textes sont parus dans des revues comme la NRF, Europe et Critique. Dernier livre paru : *La Voix antérieure I* (2007), et *La Voix antérieure II*, (2010) Bruxelles, La Lettre volée. Il est également directeur des éditions Poliphile dont les publications se distinguent par la qualité de l'objet-livre que par les textes choisis.

maison de la poésie
085/31 52 32

NOUVELLES PARUTIONS

*Même si le jour bascule,
même si la pluie
fait fondre mon argile,*

*je garderai sur ma peau
la trace de l'ange.*

*La trace de la transe native,
ton corps mêlé au mien
par-dessus les collines.*



Entre l'air et le feu de Jean-Damien Roumieu, l'Arbre à paroles, 72 pages, 12€.

Né en Ariège et aujourd'hui à la retraite à Rochefort-du-Gard (Avignon n'est pas loin mais c'est ici la campagne, les vignes) après une vie passée à tenter de rendre ce monde plus habitable, Jean-Damien Roumieu prend le temps d'écrire, car il sait que la vérité du poème est dans l'écart et que « *La traversée est lente / du berceau au linceul* ». Entre l'air et le feu, il guette « *la trace de l'ange* » : un passage d'oiseau ou l'émergence du poème quand « *le ciel se lève nu / et s'habille de lin* » ou de silence. Car le silence est là qui veille, proche d'une parole dépouillée, aimante.

Né en 1949 dans l'Ariège, fait des études d'histoire de l'art, mais bifurque bientôt sur une voie humanitaire, s'employant auprès d'enfants handicapés, de réfugiés du Sud-Est asiatique, d'enfants de quartiers défavorisés.

Plus tard, il revient à ses premières aptitudes en pratiquant, en Avignon, le métier de journaliste et critique d'art.

À présent à la retraite, il vit dans un village du Gard, en compagnie de son épouse et de ses chats. Il consacre tout son temps à l'écriture.

maison de la poésie
editions@maisondelapoesie.com